

Usa Software Libre

U-S-L



SISAY PC
www.sisaypc.net



www.pcberry.com

PC BERRY



www.pcberry.com

SERVICIOS INFORMÁTICOS
C/ MENORCA BQ5 LOCAL3 951 39 53 32



Índice de contenido

Introducción.....	3
Sistemas operativos.....	4
Debian.....	4
El proyecto Debian.....	4
El Contrato Social y el Compromiso con el software libre.....	4
Plataformas soportadas.....	4
Debian en la red Internet.....	4
DoudouLinux: ¡juegue con su ordenador sin instalar nada!.....	4
Más información:.....	5
Requisitos mínimos:.....	5
¿Qué es Guadalinux?.....	5
¿Cómo ayuda Guadalinux?.....	5
Su contribución a Guadalinux.....	6
Más información:.....	6
Linux-Gamers: ¡juegue con su ordenador sin instalar nada!.....	6
Hay dos ediciones:.....	6
Más información:.....	6
Requisitos mínimos:.....	6
Raspberry.....	6
¿Qué lleva?.....	6
Música.....	7
Custom Radio.....	7
Epic Soul Factory.....	7
Oh Trikelians.....	8
Quantica.....	9
Vídeos.....	9
Big Buck Bunny.....	9
Sinopsis.....	10
¡Copiad, malditos!.....	10
El Cosmonauta.....	11
Sinopsis.....	11
Elephants Dream.....	11
Sinopsis.....	11
Sintel.....	11
Sinopsis.....	12
Tears Of Steel.....	12
Sinopsis.....	12
Programas.....	12
CdLibre.org.....	12
cdrTools FrontEnd.....	13
VLC media player.....	13
XBMC Media Center.....	14
Otros.....	14
CENATIC.....	14
Misión, visión y valores.....	14

II Noche con Vida

Introducción

Usa Software Libre participa por primera vez en este evento.

No somos asociación, no vendemos, no reparamos.

Las propuestas que traemos pasan por la difusión y uso del Software Libre, tratamos de reunir en este espacio todo un repertorio de Software Libre o bajo licencias Creative Commons.

Disponemos de cuatro ordenadores con los sistemas operativos para que los puedan probar.

El recorrido se inicia con el uso de sistemas operativos libres, sistemas operativos GNU/Linux.

Tratándose de este tipo de evento, hemos apostado por cinco opciones para disfrutar del ordenador de forma alternativa a la tradicional.

Usamos Software Libre, software que no hace falta instalarlo en el ordenador para disfrutarlo. Totalmente seguro (no le afectan los virus, troyanos, etc.) y totalmente operativo. Basta con tener un lector de DVD/CD-ROM y arrancar el ordenador desde el disco que le proporcionamos.

¿Usos de estos sistemas operativos? Todos los que usted desarrolle normalmente como usuario doméstico: navegar por internet; escuchar música; ver películas; crear documentos, hojas de cálculo o presentaciones; comprimir/descomprimir ficheros; ver imágenes; etc.

Los programas más habituales están disponibles nada más arrancar el sistema. Al terminar, todo queda igual que está.

Esto puede ser muy útil para usar el ordenador de forma segura (al disco DVD no le afectan los virus, troyanos, etc.); puede usar un ordenador que no tenga disco duro. Si el sistema operativo que tiene instalado no arranca, puede intentar recuperar los datos guardados en el disco duro usando este DVD.

Guadalinex, hecho en Andalucía, muy versátil y personalizable. Debian, mucho más profesional y estable (también el más seguro). Le ofrecemos ambos, cada uno con un escritorio diferente.

Ambos sistemas operativos ejecutados desde el lector de DVD/CD-ROM y permitiendo (en determinados casos) recuperar sus ficheros (documentos, música, fotografías, etc.) si falla su sistema actual operativo.

También le presentamos dos sistemas ideados para jugar. Uno dirigido a los más pequeños, les permite jugar de forma didáctica, entretenida y segura -Doudoulinux- y otro dirigido a los más mayores LinuxGamers.

Por último, le presentamos un ordenador en miniatura que hará las delicias de los amantes del sofá: Raspberry.

Y para muestra un botón: disponemos de música y películas para que los puedan reproducir libremente.

Y lo mejor de todo: si está interesado se lo regalamos. Traiga su memoria USB (mínimo 5 GB de espacio libre).

El sistema operativo en el que esté interesado se lo copiamos en un DVD (hasta agotar las unidades disponibles).

Si desea reproducir los archivos de música o vídeo en su ordenador, también le proporcionamos los programas necesarios para ello.

Para que no piense que le intentamos vender algo, se lo regalamos. Los programas, la música, los vídeos,... ¡Gratis!

Pregúntenos y le explicaremos.

Para animarles más aún, entre las personas que se interesen por el Software Libre sortearemos

un Pingüino Tux (mascota de Linux), en tela, manufacturado; un ratón con cable USB, Cenatic; una camiseta Cenatic. Tres regalos para tres interesados.

Nota: todo el material ofrecido tiene licencia libre para su copia, exhibición y distribución.

Sistemas operativos

Debian

"El sistema operativo por todos y para todos"

El proyecto Debian

Sin ánimo de lucro.

El proyecto Debian es un esfuerzo 100% voluntario cuyo objetivo es ofrecer un sistema operativo de código abierto de alto nivel. En este momento personas de todo el mundo están desarrollando el sistema operativo Debian, cada uno de ellos con tareas que van desde el desarrollo de paquetes a control de calidad, seguridad, política y estrategia.

El Contrato Social y el Compromiso con el software libre.

El proyecto Debian está comprometido con los principios de apertura y libertad del software. Este compromiso está claramente establecido en el Contrato Social Debian. Las líneas maestras Debian del software libre describen los criterios que deben cumplir las licencias del software incluido dentro del sistema Debian.

La definición de Código Abierto está derivada de las Líneas Maestras del Software libre Debian.

Abierto a todos.

El proyecto Debian es un desarrollo realmente conducido por su propia comunidad. Es posible participar a cualquier nivel, desde dar soporte a usuarios contestando dudas en las listas de correo a empaquetar software, corregir errores, desarrollar nuevo software, escribir documentación y participar en los foros en los que se deciden los objetivos estratégicos y las líneas generales del proyecto.

Del mismo modo que Linux es nuestro kernel, Debian es nuestro sistema operativo.

Plataformas soportadas.

Debian GNU/Linux está disponible para las plataformas Intel x86, Motorola 680x0, SPARC, Alpha y otras plataformas.

Debian en la red Internet

<http://www.debian.org>

<http://www.es.debian.org>



DoudouLinux: ¡juegue con su ordenador sin instalar nada!



DoudouLinux[1] es un sistema concebido para los niños (iy para los papás también!) con el fin de hacer del uso del ordenador una tarea fácil y divertida [2]). Además de ofrecer un extenso universo de aplicaciones que pueden ser utilizadas a partir de los 2 años de edad, DoudouLinux busca introducir a los niños a un entorno tan fácil de utilizar como una videoconsola. Así podrán aprender y divertirse sin que papá y mamá tengan que estar vigilando.

DoudouLinux también está pensado para papá y mamá. Entregado en formato de CD-ROM autoejecutable (o memoria USB), DoudouLinux no necesita de instalación alguna y tampoco modificará sus datos o el sistema operativo presente en su ordenador. Contiene en sí mismo un

sistema de control parental para prevenir que los niños puedan acceder a contenido inapropiado en internet[3]. Podrá llevarlo consigo a donde quiera y dejar que los niños jueguen en cualquier ordenador sin preocupaciones. Podrá incluso prestarlo, regalarlo o copiarlo tantas veces como desee, icomo hacen los niños en el recreo de la escuela! Cualquiera de estas actividades es totalmente legal así que DoudouLinux es completamente seguro desde cualquier punto de vista.

DoudouLinux tiene como fin último el facilitar el acceso a los ordenadores a todos los niños del planeta, sin discriminación alguna. Para ello DoudouLinux.org permite la descarga de versiones completas gratis y siempre lo hará. Es más, DoudouLinux se encuentra disponible en muchos idiomas con el fin de que cada niño pueda sentirse a gusto desde el momento que empiece a leer. En la actualidad ofrecemos soporte en los siguientes 8 idiomas: alemán, árabe, español, francés, inglés, portugués, rumano y ruso. Además, como aperitivo, ofrecemos los siguientes idiomas de muestra: holandés, alemán, italiano, polaco, portugués, turco y vietnamita. Se pueden generar hasta 63 idiomas[4] aunque la calidad de las traducciones puede no ser homogénea de una traducción a otra.

Más información:

<http://www.doudoulinux.org/web/espanol>

Requisitos mínimos:

- 256 MB de memoria RAM
- procesador a 800 MHz
- pantalla de 800×600 píxeles.

Notas:

[1] pronunciado DuduLinux

[2] ipuede que papá y mamá tengan que practicar durante la noche para no ponerse demasiado en evidencia!...

[3] Esta funcionalidad todavía está siendo testada para los idiomas árabe, rumano, serbio y ucraniano, así como los idiomas de muestra.

[4] DoudouLinux solo está disponible para descargar en ciertos idiomas aunque es posible (para aquellos que no tengan miedo a enredarse un poco...) reconstruir un DoudouLinux en cualquier otro idioma...

¿Qué es Guadalinux?

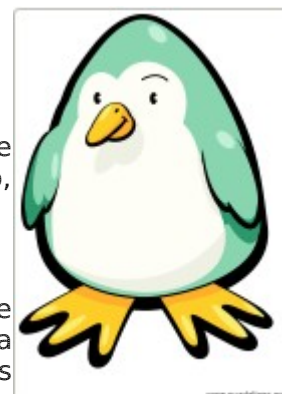
Guadalinux es un sistema operativo y un conjunto de aplicaciones que hacen tu ordenador más útil, potente y seguro. Impulsado por la Junta de Andalucía, Guadalinux está basado en Software Libre, por lo que puedes usarlo, compartirlo y modificarlo como quieras.

¿Cómo ayuda Guadalinux?

La primera y más evidente de las ventajas es proveer todo el software necesario para el uso básico de un ordenador, sin más inversión que la inevitable compra del equipo y sin cerrar la posibilidad de posteriores adquisiciones de software o servicios; esto supone reducir la barrera de acceso a la Sociedad del Conocimiento en varios cientos de euros por persona o familia.

El ahorro sólo es la más evidente de las ventajas. El software libre implica conocimiento sin restricciones del mismo, significa independencia tecnológica y capacidad de innovación sin tener que construir desde cero. El software libre transmite el espíritu comunicativo y participativo que ha sido el motor de la ciencia desde sus orígenes y que no mediatiza la expresión de la propia capacidad con licencias, títulos o patentes. No debe considerarse el software libre como una meta, sino como un punto de partida hacia una compartición del conocimiento mucho más amplia.

En muchos casos el software libre es una lección, ya no de cooperación, sino de solidaridad. La generosidad es consustancial a la compartición del conocimiento ya que no hay que renunciara algo para poder darlo a otro; el conocimiento se difunde sin pérdida por parte de nadie, más aún, suele retornar enriquecido por las aportaciones de quien lo recibe o transmite.



Su contribución a Guadalinex

El simple uso de cualquiera de las distribuciones derivadas de éste proyecto común (tanto más sí se hacen llegar comentarios e informes de error al equipo del proyecto) es una gran ayuda al mismo.

Hacer una copia a un amigo es una contribución; instalársela y enseñarle los rudimentos del escritorio es una gran contribución.

Más información:

<http://www.guadalinex.org>

Linux-Gamers: ¡Juegue con su ordenador sin instalar nada!



Le ofrecemos Linux-Gamers, una distribución de Linux en vivo: "encienda y juegue". La idea es que sea capaz de llevar con usted donde quiera que vaya una buena cantidad de juegos para Linux. El ordenador se mantendrá sin cambio alguno, ya que todo se ejecuta en vivo. Incluye todo lo necesario para jugar y los controladores para las

tarjetas gráficas ATI y Nvidia.

Puede arrancar esta distribución desde un CD, un DVD o una memoria USB.

Hay dos ediciones:

- La edición mayor que contiene la selección completa de juegos. Incluye juegos no aptos para niños o juegos que requieren un hardware más potente. No cabe en un DVD o una memoria USB (mínimo 5 GB de capacidad).

- La edición menor que contiene una selección de juegos más pequeña. Sólo tiene juegos adecuados para niños y juegos que funcionan incluso en hardware antiguo. Se graba en un CD o una memoria USB (mínimo 1 GB de capacidad).

Todos los juegos se enumeran y están listos para ponerse en marcha una vez que arranque la distribución.

Su único propósito es demostrar que en Linux también se puede jugar... incluso a los usuarios de Windows, ya que no toca el disco duro.

Más información:

<http://live.linux-gamers.net>

Requisitos mínimos:

- ordenador x86
- 512 MB de RAM

Raspberry

Un Media Center (Smart TV lo llaman algunos) en su televisor, o en un monitor compatible con CEC.

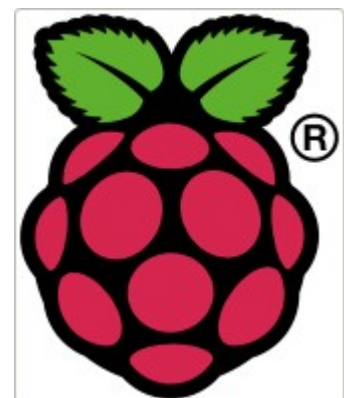
¿Qué lleva?

Un pequeño ordenador, llamado Raspberry, con su caja.

Una fuente de alimentación:

- si la televisión tiene conector USB, basta con tener un cable USB-microUSB, o

- un cargador de teléfono móvil que sea compatible con el conector microUSB, o



II Noche con vida – Usa Software Libre

- un HUB conectado al enrutador.

Una tarjeta SD o una memoria USB (mínimo 2GB) que tenga instalado el sistema operativo.

Un disco duro USB o una memoria o disco USB con los ficheros a reproducir.

Un cable HDMI o un cable RCA/S-vídeo.

Si va a usar Internet para ver contenido:

- si quiere usarlo sin cables necesita un adaptador WiFi;

- si tiene cerca el enrutador puede usar un cable Ethernet

Para manejar el conjunto:

- un mando de televisión si tiene funciones de vídeo (reproducir, pausa, parada, avance, retroceso, etc.), o

- un teclado y ratón con conexión USB (con cable o inalámbrico), o

- un teléfono móvil con sistema operativo Android.

¡A disfrutar!

Nota: las características concretas del conjunto se han omitido por falta de espacio. Puede comprobarlas en usasoftwarelibre.es

Música

Custom Radio

Está formado por:

- Alejandro Hidalgo – guitarra
- Adrián Santos – flauta-traversera y flautín
- Emilio Márquez – contrabajo y bajo eléctrico
- Jorge Bueno – batería y percusión



Se forma como grupo en el verano de 2010 y está compuesto por cuatro músicos provenientes de diversas trayectorias musicales, que convierten el proyecto en un grupo de verdadera envergadura musical.

Estilos como el jazz y el funk de los años 60 y, si la ocasión lo requiere, del rock de los 70 llevados a lo underground y con influencias de grupos o músicos como Kenny Burrell, Mingus, Jethro Tull, Garage Atrios, Wes Montgomery, Stanton Moore, Herbie Mann, MMW, Charlie Hunter..., dan como resultado una peculiar mezcla de sonidos enérgica y repleta de influencias, pero que representan el sentir y la manera de ser de sus integrantes.

Origen: España

Disco: Jazz Funk Underground

Enlace:

<https://www.facebook.com/thecustomradio>

Epic Soul Factory

Es un grupo de cuatro compositores de música de cine, Fran Soto, Cesc Vilà, David de la Morena y Eduardo Jiménez.



Origen: España

Año: 2012

Genero: Orquesta

Estilo: Banda sonora

Disco: Xpansion Edition

Lista de canciones:

- 1- The Lost World
- 2- The gift of the Gods
- 3- Memories of a Geisha
- 4- March to glory
- 5- Tokyo Lights
- 6- Space Guardians
- 7- Star of Bethlehem
- 8- PeerGynt Lobogris-Night Hunter
- 9- Love
- 10- Grasping some beauty
- 11- Moonlit Night
- 12- Intruders
- 13- Proditionis
- 14- Limitless
- 15- The path of the Silent Flower
- 16- Arab Trade
- 17- TheThird Fall
- 18- WorldBuilder
- 19- Goodbye
- 20- Epic Soul Factory, Volume 2: Trailer

Enlace:

<http://www.epicsoulfactory.com>

Oh Trikelians

Son:

- Antonio Bazán - Batería y percusión
- Guillermo Ruiz - Guitarra eléctrica L, Guitarra acústica, Coros
- Javier Moral - Guitarra eléctrica R, Coros
- Jesús Gómez - Voz principal y Bajo

Todo es autoproducido, todo es autofinanciado y Todo es Automático.

Todo es Automático - Letra y música por Oh, Trikelians!

Origen: España

Año: 2013

Estilo: Rock

Disco: Todo es Automático

Lista de canciones:

1. JB
2. Solo datos
3. Reflejos
4. Duermen
5. Espejo negro



6. El hijo secreto de Adrian Brownie
7. No sé si es el calor lo que me impide pensar
8. Dirección equivocada
9. Todo es automático

Enlace:

<http://www.ohtrikelians.com>

Quantica



Es un proyecto formado por dos vecinos (Eric Mokotoff y Martin Brooks) de Ibiza, España.

El grupo produce un agradable estilo con un montón de melodías y líneas de bajo maravilloso.

Astrobiology es el álbum debut de larga duración, con nueve canciones de calidad publicados en formato MP3 y WAV.

Origen: España

Año: 2007

Genero: Electronic

Estilo: Psy-Trance

Disco: Astrobiology

Lista de canciones:

1. Out There lyrics
2. Rewired lyrics
3. Artaud Method lyrics
4. Silica lyrics
5. Rushing Quarks lyrics
6. Trip to Venus lyrics
7. Psilofunk lyrics
8. Superstitious lyrics
9. Astrobiology lyrics

Enlace:

<http://www.quantica.eu>

Vídeos

Big Buck Bunny

Es un corto animado del Instituto Blender; el Instituto Blender es parte de la Fundación Blender. Como la película previa de la fundación, Elephants Dream, esta película se ha realizado usando software libre. El trabajo comenzó en octubre de 2007 y la película se estrenó del 10 de abril de 2008 en Ámsterdam.

La película es el primer proyecto de la fundación Blender creado por el instituto Blender, una división de la fundación hecha específicamente para facilitar la creación de películas y de juegos de contenidos abiertos. La película fue financiada por la fundación Blender, donaciones de la comunidad Blender, las pre-ventas del DVD de la película y patrocinio comercial. Tanto el producto final como los datos de producción, incluyendo los datos de animación, los personajes y las texturas son lanzados bajo la licencia Creative Commons Attribution License.



Sinopsis

Este cortometraje animado muestra la historia de "Bunny" o "JC" un gran conejo, con estilo amigable, quien al salir de su madriguera, observa como es atacada, una hermosa mariposa, por parte de Frank, Rinky y Gamera, pero "Bunny" continúa con su camino; después él mismo es atacado por estos tres rufianes, y observa cómo Frank asesina a la mariposa, y no solo eso sino que se mofan con su cadáver, pero Frank, Rinky y Gamera, asustan a Bunny para ahuyentarlo.

Bunny decidido, se prepara y arma un plan sumamente cuidadoso para atacarlos, al final los vence, pero lo más gracioso, es que toma a Frank, lo convierte en una cometa, y al final de los créditos un pájaro lo defeca.

Enlace:

<http://www.bigbuckbunny.org>

¡Copiad, malditos!



¿Qué es la propiedad intelectual?

¿Hasta que punto se puede poseer una idea? ¿Qué derechos emanan de esta propiedad reconocida ampliamente por la ley desde los tiempos de la revolución industrial?

La ley es clara al respecto y a su abrigo, desde hace décadas, han proliferado las llamadas entidades de gestión de derechos como SGAE, CEDRO, VEGAP etc. que en teoría se dedican a proteger los derechos de los autores. Pero desde hace ya algunos años y especialmente desde la irrupción de la sociedad de la información de forma masiva, todo el sistema, sobre el que había cierto consenso, se está cuestionando constantemente. Soplan nuevos vientos y surgen nuevas preguntas. ¿Hasta que punto puede ser un delito copiar?

¿No copiamos todos constantemente cuando pensamos y creamos?

Una nueva batalla ha comenzado, las compañías discográficas se quejan de pérdidas millonarias por el famoso "top manta" y la descargas e intercambio de archivos por internet, mientras que los usuarios piden que se les permita usar una tecnología que está disponible y no se puede mirar hacia otro lado. La policía comienza a actuar en las calles pero internet se ha convertido en un gran espacio de intercambio que escapa a cualquier control, hay quien dice que esto siempre ha existido, ¿quién no le ha grabado un disco a un amigo en una cinta?

Las cosas evolucionan: ya existen modelos de negocio editorial que no se basan en la restricción, sino en la publicación libre de las obras en internet, algo que, curiosamente, no hace que las ventas de los trabajos editados en papel bajen, pues los compradores se sienten más seguros al poder leer lo que buscan antes de comprarlo. Algo nuevo está sucediendo también en el negocio musical, hay ya miles de grupos y artistas que cuelgan sus trabajos en Internet olvidándose de los intermediarios, el usuario puede bajarse sus canciones, disfrutarlas, compartirlas etc. Los músicos que utilizan este sistema aspiran a poder llenar las salas de conciertos y así vivir de su arte sin tener que negar al público lo inevitable, el derecho a la copia.

¡Copiad, malditos! pretende ir más allá de la teoría, y de forma autorreflexiva documentar también la producción del mismo documental bajo una licencia de Creative Commons. Ello convierte al documental en una película singular y extraña. Con ello permitirá la libre copia y distribución de la película para uso no comercial. El desarrollo de una web paralela al proyecto asegura el contacto bidireccional con potenciales espectadores del documental e internautas interesados en el tema.

En resumen, con ¡Copiad, malditos! ponemos sobre la mesa los nuevos retos éticos y morales que la revolución digital está planteando y vemos cómo, debido tal vez a la inundación de información a la que nos vemos sometidos diariamente, nos sucede que los árboles no nos dejan ver el bosque.

Enlace:

<http://copiadmalditos.blogspot.com.es>

El Cosmonauta

(The Cosmonaut) es una película española de ciencia ficción, o de historia ficción, estrenada en mayo de 2013. Fue filmada en Letonia, Rusia y España, en idioma inglés. Ambientada en la antigua Unión Soviética durante la época de la carrera espacial, en un supuesto viaje a la Luna.

Financiada en gran parte mediante la fórmula del micromecenazgo o financiación colectiva a través de pequeñas donaciones. En su distribución recurre simultáneamente a todos los sistemas: estreno convencional en salas de cine, emisión en TV, venta de libro con DVD, y acceso gratis en Internet.

Sinopsis

En un centro de entrenamiento de cosmonautas soviéticos, Stas y Andrei se preparan para futuras misiones espaciales. Allí conocen a Yulia, que es deseada por ambos. Pronto Stas será enviado a la Luna en una misión secreta. En el viaje de regreso a la Tierra se producen contratiempos. Yulia también se verá afectada.

Enlace:

<http://www.elcosmonauta.es>



Elephants Dream



(Sueño de los Elefantes) es el primer cortometraje de la historia de animación realizada prácticamente usando sólo software libre y que además se ofrece de forma pública con licencia o condiciones basada en la filosofía del conocimiento libre. Dura 11 minutos.

Sinopsis

Es una pequeña historia de dos personajes: un chico joven llamado Emo y Proog, dos personas que comparten un mundo surrealista o fantástico en el que están inmersos y que varía según van moldeando sus propios pensamientos. Proog, que comprende lo que está sucediendo, está fascinado por éste y sus misterios, sin embargo Emo pasa del desconocimiento a cansarse de lo que le rodea.

Esto terminará enfrentándoles entre la realidad que desea Proog: una especie de mundo extraño industrial de criaturas mecánicas y Emo con una visión totalmente distinta, más viva. Finalmente, Emo "crea" a un titán para matar a Proog hasta que éste, horrorizado, le da un golpe seco y lo mata.

Enlace:

<http://www.elephantsdream.org>

Sintel

Es un cortometraje de ambiente fantástico. Sintel es el nombre de la protagonista. En neerlandés sintel quiere decir "ascua" o "brasa". Sintel es el tercer cortometraje realizado por la Fundación Blender, prácticamente usando sólo software libre y que, además, se ofrece de forma pública y gratuita con licencia y condiciones de difusión y reutilización basadas en la filosofía del conocimiento libre. Los otros dos cortometrajes anteriores fueron Elephants Dream y Big Buck Bunny.

Dura 14 minutos.



Sinopsis

La adolescente Sintel va por todo el mundo en busca de un pequeño dragoncito al que llama "Scales". Lo encontró por casualidad en su ciudad mientras buscaba comida, herido en un ala. Le ayudó a curarse y le alimentó con lo que desarrollan una amistad. Sin embargo, un día, cuando apenas Scales puede recomenzar a volar y caza una gallina para Sintel, el pequeño dragoncito es arrebatado por un gran dragón que aparece súbitamente. Sintel se pone a buscar a Scales por todo el mundo para rescatarle, teniendo que enfrentarse a todo tipo de adversidades. Después de un largo tiempo y cuando está al borde del abandono, encuentra a un viejo chamán que le dice que está cerca de lo que busca. Llega a una cueva donde encuentra lo que le parece el gran dragón y Scales. Cuando intenta rescatar al pequeño dragón, el dragón grande la descubre y casi la mata pero, en el último momento, el gran dragón se detiene. Sintel es entonces capaz de recuperarse y después consigue matar al dragón. Sin embargo, justo antes de morir el dragón, Sintel se da cuenta que tiene la misma cicatriz en el ala que ella había visto a Scales. Se da cuenta entonces de su trágico error y del largo tiempo que ha pasado en su búsqueda de Scales. Sintel completamente abatida, abandona el lugar, que comienza a derrumbarse, y escapa mientras se ve al pequeño dragón, ahora solo y abandonado, que se va detrás de ella.

Enlace:

<http://www.sintel.org>

Tears Of Steel



O "proyecto mango" es el cuarto cortometraje realizado por la Fundación Blender el cual se está utilizando solo software libre y que posterior al estreno del cortometraje; los archivos utilizados en su realización se ofrecerán en forma pública y gratuita con licencia y condiciones de difusión y reutilización basadas en la filosofía del conocimiento libre.

Sinopsis

La historia es ambientada en una Ámsterdam futurista; trata de un chico llamado Tom que se interesa por conocer el espacio y así rompe con Celia una especie de androide, sin saber que ese sería el inicio del fin de la tierra. Veinte años después debe regresar al lugar de su ruptura con Celia para poder salvar al mundo. Esta vez equipado con un traje robótico de alta potencia y una flota de viajeros del tiempo, ¿le bastará para reparar un

corazón roto?.

Enlace:

www.tearsofsteel.org

Programas

CdLibre.org

Es un sitio web abierto en febrero de 2.003 y mantenido por un profesor de Informática en un instituto de Valencia. En él se encuentra un amplio catálogo con multitud de aplicaciones. En sus inicios incluía tanto aplicaciones libres como gratuitas pero no libres. Actualmente sólo se ofrecen aplicaciones libres.

El catálogo va desde aplicaciones orientadas al campo de la astronomía pasando por los juegos, las bases de datos, los editores y reproductores de audio y vídeo, programas educativos, editores de texto, agendas, libros electrónicos, internet o utilidades en general entre otras muchas aplicaciones.

En el sitio web existen recopilaciones temáticas. Por ejemplo, un DVD solo con juegos libres u otros discos con aplicaciones educativas, relacionadas con la ofimática o con la programación. Para cada recopilación se puede consultar el contenido de cada disco así como imprimir la correspondiente carátula en la que aparece todo el contenido.



Para cada aplicación aparece su nombre, una pequeña descripción de su cometido, los sistemas operativos con los que es compatible, el idioma en el que se encuentra, la licencia que usa, el tamaño de la aplicación, la fecha en la que se actualizó la aplicación en el catálogo, una indicación de en qué recopilación se encuentra incluido, un enlace a la página oficial de la aplicación y por último un enlace para la descarga directa de su última versión.

Aquí encontrará todo tipo de software libre para Windows.

Estas son las categorías en las que están clasificados los programas incluidos en cdlibre.org.

- Astronomía
- Audio: Descarga, Editores de audio, Reproductores, Otros
- Bases de datos: MySQL, NoSQL, Otros
- Desarrollo Web: Blogs, Desarrollo de aplicaciones, Editores web, PHP, PHP Editores, Sistemas de gestión de contenidos (CMS), WAMP, Wiki, Zope, Otros
- DOS
- Educativos: Cocina, Editores gráficos infantiles, Educación infantil, Electrónica, Física, Genealogía, Geografía, Herramientas de autor, Idiomas, Inglés, Logo, Mapas conceptuales, Matemáticas, Mecanografía, Memorización, Música, Música (Composición), Programación, Química Salud, Otros
- Fuentes: OTF, TTF
- Gráficos: 3D, CAD, Capturadores de pantalla, ClipArt, Editores de animaciones, Editores gráficos, Lectores de cómics, Mosaicos, Navegadores de imágenes, Otros, Álbumes fotográficos
- Internet: Correo electrónico, FTP, Gestores de descargas, IRC (Internet Relay Chat), Mensajería Instantánea, Navegadores, Navegadores (plug-ins), P2P, Privacidad, RSS, Servidores, VoIP, Otros
- Juegos: Ajedrez, Arcade, Arkanoid, Asteroides, Aventuras conversacionales, Billar, Bomberman, Boulder Dash, Buscaminas, Carreras de coches, Cartas, Combate, Dados, Deportes, Elasto Mania, Estrategia, Go, Gomoku, Invaders, Karaoke, Lemmings, Los colonos de Catán, Marble Madness, Máquinas virtuales, Música, Pac-Man, Pang, Paradroid, Pinball, Plataforma, Puzzle Bobble, Qix, Risk, Rompecabezas, RPG (Juego de rol), Serpiente, Shooter (Disparos), Simulador, Simulador de vuelo, Sokoban, Solitarios, Stunts, Sudoku, Tablero, Tanques, Tetris, Tron, Tuberías, Xjump, Otros
- Matemáticas: Calculadoras, Convertidores de unidades, Cálculo numérico, Cálculo simbólico, Estadística, Fractales, Geometría, Gráficos, Papiroflexia, Otros, Álgebra
- Ofimática: Agendas y calendarios, Apuestas, Colecciones, Diagramas, Diccionarios, DjVu, Finanzas, Gestión de proyectos, LaTeX, Libros electrónicos (ebooks), OCR, PDF, Post-it, Presentaciones, Procesadores de texto, Suites ofimáticas, Traducción, Otros
- Programación: .NET, C#, C/C++, Documentación, Editores, Expresiones regulares, Fortran, GTK+, Instaladores, Java, Juegos, Lenguajes funcionales, Pascal, Prolog, Python, Qt, Ruby, Sistemas de control de versiones, Sistemas de seguimientos de fallos, Traducción, UML, wxWidgets, XML, Otros
- Python: Bases de datos, Bibliotecas, Bibliotecas gráficas, Debuggers, Desarrollo Web, Editores, Utilidades
- Utilidades: Accesibilidad, Almacenamiento, Antivirus, Archivos y carpetas, Borrado y recuperación de archivos, Compresores, Conexión remota, Contraseñas, Copias de seguridad, Disco, Editores hexadecimales, Emuladores, Encriptación, Escritorio, Gestores de archivos, GNU Linux, Grabadora, Particiones, Portapapeles, Red, Virtualización, Otros
- Vídeo y Multimedia: Codecs, Convertidores, Editores de subtítulos, Media Center, Reproductores, Otros
- Windows

Más información:

<http://cdlibre.org>

cdrTools FrontEnd

`cdrtfe` (*cdrTools Frontend*) es un programa de grabación de CDs y DVDs, que también puede crear y grabar imágenes ISO.

Al instalarse, el programa está en inglés, pero se puede cambiar al castellano mediante el menú Extras > Select language.

VLC media player

VideoLAN Media Player es un reproductor multimedia que reproduce numerosos formatos de audio y vídeo (MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4, DivX, mp3, ogg, etc.) así como DVDs, VCDs, y varios

protocolos de streaming. También puede utilizarse como servidor unicast o multicast en IPv4 o IPv6 en redes de banda ancha.

XBMC Media Center

XBMC Media Center es un media center que permite reproducir fotografías, música y vídeos almacenados en el ordenador.

Al instalarse, el programa está en inglés, pero se puede cambiar al castellano mediante el menú Settings > Appearance > Region > Language.

Otros

CENATIC



CENATIC es el Centro Nacional de Referencia de Aplicación de las Tecnologías de Información y la Comunicación basadas en Fuentes Abiertas, un proyecto estratégico del Gobierno de España para promover el conocimiento y uso del software libre y/o de fuentes abiertas en todos los ámbitos de la sociedad, con especial atención en las administraciones públicas, las empresas, el sector tecnológico proveedor y/o usuario de tecnologías libres, y las comunidades de desarrollo.

CENATIC es una Fundación Pública Estatal, promovida por el Ministerio de Industria, Energía y Turismo y la Junta de Extremadura, que además cuenta en su Patronato con las comunidades autónomas de Andalucía, Aragón, Asturias, Cantabria, Catalunya, Illes Balears, País Vasco y Galicia, así como con la empresa Telefónica.

Misión, visión y valores

La creación de CENATIC es resultado de una apuesta tecnológica, refrendada en la propia legislación española, que establece medidas para que las administraciones públicas compartan, reutilicen y colaboren en sus proyectos tecnológicos, en beneficio de una mayor eficiencia en el uso de los recursos públicos, la calidad y la seguridad de estos proyectos.

Enlace

<http://www.cenatic.es>

Este documento ha sido posible gracias a:

USA SOFTWARE LIBRE <http://usasoftwarelibre.es>

SISAYPC <http://www.sisaypc.net>

PCBERRY <http://pcberr.com>